

2020

10 let českého animovaného filmu

Světy české anIMace

Výstava, která vás přenesení do světa fantazie a poznání

Y, FILMY, TECHNIKY, INF



art movement

VÝROČNÍ ZPRÁVA
ART MOVEMENT, Z.S.

OBSAH

SLOVO ŘEDITELKY.....

REALIZOVANÉ PROJEKTY

PARALELNÍ ŽIVOTY IV.

O projektu

Na realizaci projektu spolupracovali

Realizaci projektu zajišťovali zejména

Projekt podpořili

ROZVOJ MOBILNÍHO KOMUNITNÍHO CENTRA OKO

O projektu

Na realizaci projektu spolupracovali

Projekt podpořili

ART4PSY - sociální začleňování osob se zkušeností s duševním onemocněním prostřednictvím umění

O projektu

Na realizaci projektu spolupracovali

Projekt podpořili

SVĚTY ČESKÉ ANIMACE- příprava výstavy

O projektu

Na přípravě projektu spolupracovali

Projekt podpořili

FINANČNÍ ZPRÁVA

ROZVAHA K 31. 12. 2020

VÝKAZ ZISKŮ A ZTRÁT K 31. 12. 2020

PODĚKOVÁNÍ.....

KONTAKTNÍ INFORMACE

SLOVO ŘEDITELKY

Vážení přátelé,

jsem ráda, že po celý rok 2020, rok prožitý ve speciálním režimu protipandemických opatření, jsme pokračovali v realizaci našich stálých projektů a zároveň jsme byli u zrodu iniciativy Praha duševní, otevřené iniciativy organizací a jednotlivců z Prahy, kterou spojují společné cíle v oblasti duševního zdraví. Organizace i jednotlivci v této iniciativě ukazují, jak vypadá život s duševním onemocněním, jak o duševní zdraví pečovat, kde hledat pomoc, jak podpořit blízkého s duševním onemocněním apod. Zároveň Art Movement prostřednictvím svých projektů - Paralelní životy, Art4Psy a mobilní komunitní centrum Oko, zaměřených na podporu práv osob trpících duševním onemocněním a jejich zařazení do společnosti, cíle společné iniciativy naplňuje. I na poli výstavním jsme nezháleli a pokračovali jsme v přípravě výstavy o české animaci – Světy české animace, která v roce 2022 představí 75 let své existence. Naše aktivity se v době pandemie přesunuly do online podoby, na sociální sítě, ale také se v omezené míře, zejména zkraje roku a v letních měsících, potkaly s diváky. Natěšeným divákům, účastníkům našich projektů, stejně jako našim partnerům patří velký dík. Doufáme, že budeme mít příležitost navázat na dosavadní úspěšnou spolupráci se všemi partnery a veřejnosti představit další přínosné a netradičně pojaté projekty.



Kateřina Riley, ředitelka

PARALELNÍ ŽIVOTY IV.



O projektu

TRÉNINKOVÁ PRACOVNÍ MÍSTA PRO OSOBY SE ZKUŠENOSTÍ S DUŠEVNÍ NEMOCÍ VE ČTYŘECH KRAJÍCH ČR

Projekt **PARALELNÍ ŽIVOTY IV.** je zaměřený na podporu lidských práv a zvýšení uplatitelnosti osob ohrožených sociálním vyloučením z důvodu chronického duševního onemocnění na pracovním trhu. Problém dlouhodobě vysoké nezaměstnanosti této skupiny (70-90%) včetně návazných dopadů vytváří jednu z hlavních bariér opětovného zapojení do běžného života. Zapojení v zahraničí respektovaného modelu IPS (Individual Placement Support), tzn. podporovaného zaměstnávání zajistí vysokou účinnost. Opětovně navazujeme na dosavadní výsledky našeho dlouhodobého projektu Paralelní životy (Paralelní životy I, Paralelní životy II, Paralelní životy III) a tentokrát míříme do Libereckého, Karlovarského a Moravskoslezského kraje a na Vysočinu.

Na realizaci projektu Paralelní životy IV. spolupracovali

Slezská diakonie, Fokus, Rytmus

Realizaci projektu Paralelní životy IV. zajišťovali zejména

Dagmar Skůpová, Kateřina Riley, Markéta Matoušková, Andrea Šamonilová, Miroslava Říhová, Stanislav Vilím, Klára Vejvodová, Anežka Holubová, Barbora Hradilová;

Projekt Paralelní životy IV. podpořili

Ministerstvo práce a sociálních věcí, Evropská unie – Evropský sociální fond, operační program zaměstnanost

OKO – mobilní komunitní centrum

O projektu



OKO - MOBILNÍ KOMUNITNÍ CENTRUM

Problémů s duševním zdravím v naší společnosti bohužel přibývá. Hranice mezi zdravím a nemocí je velmi tenká. Pokračujeme s aktivitami rozvoje mobilního komunitního centra OKA na jednotl. vybraných městských částech Prahy. Art Movement připravil v duchu motto „uměním k porozumění“ výstavu OKOfestu prezentující umělce, kteří trpí duševním onemocněním. Skrze jejich fotografie a sdílení jejich osobních příběhů umožňuje výstava divákům nahlédnout do vnitřního světa lidí, které někdy bolí duše a inspirovat je - kde všude se dá hledat vnitřní síla. Za hojné účasti zájemců proběhl celodenní praktický a zábavný workshop FOTO-OKO-MŽIK. Za neuvěřitelně krátký čas se účastníkům podařilo vytvořit mnoho zajímavých fotografických souborů na zadaná témata.

PUTOVNÍ VÝSTAVA FOTOGRAFIÍ – ON LINE PROGRAM PRO ŠKOLY – STREAMY

Cíl i v době pandemie zůstal stejný - **skrze současné umění poukázat na problém lidských práv a sociálního vyloučení lidí se zkušeností s duševním onemocněním.**

Více na <http://okocentrum.cz/>

www.facebook.com/okomobilnikomunitnicentrum

Na realizaci projektu spolupracovali

John Riley, Kateřina Riley, Markéta Matoušková, Dagmar Skůpová, Alexandra Karpuchina, Václav Matoušek, Michaela Všetečková, Klára Jakubová, Lucie Fialová, Markéta Štindlová

Projekt podpořili

Evropská unie – evropské strukturální a investiční fondy, OP Praha – pól růstu ČR, Hlavní město Praha, Fokus Praha

ART4PSY - sociální začleňování osob se zkušeností s duševním onemocněním prostřednictvím umění

O projektu

PRAHA - ATÉNY - BRUSEL

Projekt ART4PSY se zabývá tématem sociálního vyloučení (a ve většině případů také výrazného snížení životní úrovně) lidí trpících psychickými poruchami.

Cílem projektu je upozornit veřejnost na fakt, že duševně nemocní tvoří početně významnou část naší společnosti, a že problém sociálního vyloučení této skupiny je problémem nás všech. Projekt je realizován v Praze, Athénách a Bruselu a skládá se ze čtyř částí: **vývoj unikátního divadelního představení** (scénář, casting, nazkoušení), **výstava, divadelní festival, dokumentární film**. Art Movement je partnerskou organizací projektu a výrazně se podílí na všech částech projektu.

Na realizaci projektu spolupracovali

Hlavní organizátor - PEPSAEE: PanHellenic Association for Psycho-social Rehabilitation and Work Integration, ŘECKO

Partner - **THEOFANIS ALEXANDRIDIS Kai Sia EE**, ŘECKO

Partner - **L'APPETIT DES INDIGESTES**, BELGIE

Kateřina Riley, Dagmar Skůpová, Markéta Matoušková, Michaela Všečeková, Nikos Drosos, Niki Louladaki, Sotiris Mihaladis, Christos Berberoudis, Nikos Paspasdamatiou, Margo Liatira, Sema Ustun, Sophie Muselle, Pierre Renaux, Pascale Fransolet

Projekt podpořili

EACEA – Kreativní Evropa, program kultura, Ministerstvo kultury ČR

SVĚTY ČESKÉ ANIMACE

O projektu

Po úspěšných realizovaných zahraničních výstavách (2014 – Tim Burton a jeho svět, 2016 – Evolution: David Cronenberg, 2019 – Pixar – 30 let animace) si Art Movement vybral k realizaci výstavu ryze českou, o které je přesvědčen, že si zaslouží své ucelené představení v hlavním městě Praze.

Výstava o českém animovaném filmu za dobu 1945 – 2020, na jejíž přípravě se podílí přední čeští animátoři a filmoví tvůrci. Hlavním kurátorem výstavy se stal filmový režisér a animátor Jan Bubeníček. Dalšími členy kurátorské rady jsou prof. Jiří Kubíček, prof. MgA. Edgar Dutka, MgA. Zuzana Bukovinská a animátorka Mária Procházková. Výstava si klade za úkol mapovat a představit 75 let toho nejlepšího z české animované tvorby s cílem vyzdvihnout trochu opomíjené "rodinné stříbro" zejména mladé generaci.

Jiří Trnka, Karel Zeman, Hermína Týrlová, Břetislav Pojar, Jiří Barta, Jan Švankmajer a Jiří Brdečka – to je jen krátká ukázka těch nejznámějších autorů, které na výstavě uvidíte. Představíme různé techniky animace, ukázky z filmů, seriálů i krátké a studentské filmy. Architektonická koncepce spojí tvorbu s interaktivními prvky a edukativními workshopy tak, aby byla pro diváky co nejpřitažlivější. Výstava je určena žákům, studentům, rodinám s dětmi, a všem, kterým na české animaci záleží.

Na realizaci projektu spolupracovali:

Jan Bubeníček, Zuzana Bukovinská, Jan Kubíček, Edgar Dutka, Martina Kárová, Daniela Kramerová, Maria Procházková, Dagmar Skůpová, Markéta Matoušková, Kateřina Riley ad.

Projekt podpořili:

Nad výstavou převzali záštitu: ministr kultury ČR Lubomír Zaorálek a radní hlavního města Prahy Hana Třeštíková

partneři výstavy: Ministerstvo kultury ČR, Magistrát hl. m. Prahy a MČ Praha 7

FINANČNÍ ZPRÁVA

ROZVAHA K 31. 12. 2020

(v tisících Kč)

	Stav k prvnímu dni účet. období	Stav k poslednímu dni účet. období
AKTIVA		
A. Dlouhodobý majetek celkem	2000	0
I. Dlouhodobý nehmotný majetek celkem		
II. Dlouhodobý hmotný majetek celkem		0
	2000	
9. Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek		0
	2000	
III. Dlouhodobý finanční majetek celkem		
IV. Oprávky k dlouhodobému majetku celkem		
B. Krátkodobý majetek celkem	2848	1318
1. Peněžní prostředky v pokladně		
2. Peněžní prostředky na účtech		
I. Zásoby celkem		
II. Pohledávky celkem	1870	108
1. Odběratelé		
4. Poskytnuté provozní zálohy	1860	108
5. Ostatní pohledávky	10	0
III. Krátkodobý finanční majetek celkem	978	1210
1. Peněžní prostředky v pokladně	61	196
2. Peněžní prostředky na účtech	917	1014
AKTIVA CELKEM	4848	1318

PASIVA		
A. Vlastní zdroje celkem	-266	-266
I. Jmění celkem		
II. Výsledek hospodaření celkem	-266	-266
1. Účet hospodářského výsledku	0	951
2. Hospodářský výsledek ve schvalovacím řízení	951	0
3. Nerozdělený zisk neuhrazená ztráta minulých let	-1217	-1217
B. Cizí zdroje celkem	5114	1584
I. Rezervy celkem		
II. Dlouhodobé závazky celkem		
III. Krátkodobé závazky celkem	5114	1584
1. Dodavatelé		
3. Ostatní závazky	-3	4
4. Zaměstnanci	167	204
5. Ostatní závazky vůči zaměstnancům		
6. Závazky k inst. soc.zabezpečení a zdrav. poj.	101	85
9. Ostatní přímé daně	35	41
10. Daň z přidané hodnoty		
11. Závazky ke společníkům sdruženým ve společnosti	4814	1250
IV. Jiná pasiva celkem		
PASIVA CELKEM	4848	1318

VÝKAZ ZISKŮ A ZTRÁT K 31. 12. 2020

Název položky	Činnosti (v celých tisících Kč)	
	hlavní	hospodářská
A. Náklady	11045	0
I. Spotřebované nákupy a nakupované služby	5244	0
II. Změna stavu zásob vlastní činnosti a aktivace		0
1. Spotřeba materiálu, energie a ost. neskladovatelných dodávek	90	0
4. Cestovné	599	0
5. Náklady na reprezentaci	4	0
7. Ostatní služby	4551	0
III. Osobní náklady celkem	4658	0
10. Mzdové náklady	4595	
11. Zákonné sociální pojištění	1063	
IV. Daně a poplatky celkem	120	0
V. Ostatní náklady celkem	23	0
22. Jiné ostatní náklady	24	0
VI. Odpisy, prodaný majetek, tvorba rezerv a opravných položek celkem		
VII. Poskytnuté příspěvky celkem		
VIII. Daň z příjmu celkem		
Náklady celkem	11045	0
B. VÝNOSY	11045	0
I. Provozní dotace		
II. Přijaté příspěvky	11045	0
2. Přijaté příspěvky (dary)		
3. Přijaté členské příspěvky		
III. Tržby za vlastní výkony a za zboží		
IV. Ostatní výnosy celkem		
8. Kursové zisky		
9. Jiné ostatní výnosy		
V. Tržby z prodeje majetku		
Výnosy celkem	11045	0
C. Výsledek hospodaření před zdaněním		

D. Výsledek hospodaření po zdanění	0	0

PODĚKOVÁNÍ

Ministerstvo práce a sociálních věcí
Hlavní město Praha
Ministerstvo kultury
Slezská diakonie
EACEA – Kreativní Evropa, program kultura
OP Praha – pól růstu
MČ Praha 7

www.mpsv.cz
www.praha-mesto.cz
www.mkcr.cz
www.slezskadiakonie.cz
www.eacea.eu
www.penizeproprahu.cz
www.praha7.cz

KONTAKTNÍ INFORMACE

Art Movement, z.s.

Sídlo: Bubenská 1, 170 00 Praha 7

IČO: 22833315

Kancelář: Dukelských hrdinů 29, 170 00 Praha 7

DIČ: CZ22833315

Registrace spolku Art Movement byla provedena Ministerstvem vnitra, vedená u Městského soudu v Praze pod spisovou značkou L 20694 ČR, 5.10.2009 pod č. VS/1-1/77064/09-R

Art Movement, z.s.

Kateřina Riley, předsedkyně spolku

Markéta Matoušková, místopředsedkyně spolku

Václav Matoušek, revizor spolku

Barbora Frohde, členka spolku

Aida Abbasová, členka spolku

Radana Polášková, členka spolku

Lidé v Art Movementu, z.s.

Kateřina Riley, výkonná ředitelka,

Markéta Matoušková, marketing a produkce

Dagmar Skůpová, vedoucí projektu

Klára Jakubová, vedoucí projektu

John Riley, mezinárodní koordinátor

Michaela Všetečková, PR a propagace

Andrea Šamonilová, vedoucí projektu



PARALELNÍ ŽIVOTY

DŮVĚRA
RODINA STÁŽ
ZAMĚSTNAVATEL
DUŠEVNÍ ZDRAVÍ
ZAMĚSTNANEC
OSOBNOST
PRÁCE OKOLÍ

POTŘEBUJETE NOVÉ ZAMĚSTNANCE ?

POTŘEBUJETE POMOCT
S HLEDÁNÍM NOVÉ PRÁCE ?

ZAPOJTE SE DO NAŠEHO PROJEKTU.



PROJEKT PARALELNÍ ŽIVOTY IV.

Podporujeme zaměstnávání
osob se zkušeností s duševním
onemocněním

CHCETE SE ZAPOJIT DO PROJEKTU?
Kontaktujte nás na e-mail info@artmovement.cz



Široce, když jsem dostal vědomosti, že to
může být naplněná, že jsem si byl ověřil
svou práci, což, vzhledem k tomu, že ...

Více informací o projektu na
<http://www.artmovement.cz/paralelni-zivoty-iv.htm>



OKO - MOBILNÍ KOMUNITNÍ CENTRUM

