

SCÉNÁŘE K FILMŮM

WORKSHOPY - D U Š E H R A J



Filmy vznikly ve spolupráci neziskové organizace Art Movement, z.s. a ZŠ Barrandov
/ve spolupráci s pedagogy - Mgr. Kateřinou Světlíkovou, Mgr. Janou Pácalovou a Šárkou Polochovou/

Režie, střih filmů: Klára Jakobová

ZŠ a MŠ Barrandov poskytuje ucelený program podpory a péče o děti s OMJ /≠ odlišný mateřský jazyk/, který již od mateřské školy podchycuje všechny děti, jejichž mateřským jazykem není čeština.

<https://www.zsbarr.cz>

Filmy pro různé věkové kategorie žáků základní školy:

Naše doporučení :)

FILM I. /1. - 2. ročník/ - PRO MLADŠÍ ŽÁKY - stopáž 4:08 min

FILM II. /4. - 8. ročník/ - PRO STARŠÍ ŽÁKY - stopáž 3:49 min

FILM III. /5. - 8. ročník/ - OSOBNOSTI - stopáž 2:07 min

FILM IV. PŘÍBĚH I. LOLA - stopáž 1:56 min

PŘÍBĚH II. SAŠA - stopáž 2:07 min

Filmy jsou zpracovány za účelem podpory inkluze žáků s OMJ do kolektivu, tak aby mladé diváky vtáhly a vytvořily emoční vztah k tématu. **Interaktivita** spočívá v tom, že k daným filmům jsou přichystány doplňující otázky, které si žáci mohou společně s pedagogem / lektorem projít / buď písemně, či ústně /.



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
OP Praha – pól růstu ČR



FILM I. a II.
pro MLADŠÍ a STARŠÍ žáky

Toto video postupuje od obecného ke konkrétnímu.

Obecná rovina odkrývá základní důvody migrace. Poslední zmíněný důvod se zaměřuje na současnou problematiku migrace z důvodů válečných konfliktů.

Z ilustračních záběrů přecházíme ke konkrétním úryvkům z příběhu dětí, které mají aktuální zkušenost přímo z válečného konfliktu na Ukrajině.

Cílem rozhovoru bylo představit jejich pohled na odchod z jejich domova. Žáci zároveň pochopí, že mají mnoho společného. Cílem je zaměřit se na to, co děti spojuje.

A odkaz tohoto videa spočívá ve sdělení, že nikdy nemůžeme vědět, kdy se ocitneme v podobné situaci my.

Schopnost empatie je prvním krokem v úspěšné integraci druhých lidí s nevýhodou.

Rozhovory byly natočeny se sedmi dětmi - 4 děvčata a 3 kluci z Ukrajiny.

Věk - 14, 12, 12, 11, 9, 9, 7

Jazyk: český, ukrajinský

Titulky: české

Pokládání otázek dětem ve filmu:

Co pro tebe znamená domov ?

Jak vypadal tvůj domov ?

Co si doma dělal/a, čemu si se věnoval/a (hobby) ?

Co sis s sebou zabalil/a na cestu ?

Rozumíš tomu, proč jste odešli ?

Proč jste podle tebe odešli ?

Co si musel/a opustit, co ti tu chybí ?

Co bude, až se vrátíš ?



Doplňující otázky k filmům ?

- Co si s sebou děti mohly vzít na cestu ?
- Proč musely děti odejít a jak to vypadalo ?



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
OP Praha – pól růstu ČR



FILM III. OSOBNOSTI

Představení vybraných slavných emigrantů /včetně českých/, kteří ve světě něco dokázali navzdory prvotní jazykové bariéře.

Výběr prezentuje osobnosti, které nejsou této generaci už tak blízké, ale právě, že máme možnost vidět jejich celý život, je zřejmé, jakých velkých výsledků ve svém životě dosáhli a to napříč tomu, že jejich pozice statusu „uprchlíka,, nebyla na začátku výhodná.

Video osobnosti je použitelné pro vyšší věkové kategorie.

Jazyk: český

Titulky: české

OSOBNOSTI ve filmu:

Albert Einstein 1879-1955 - před nacisty utekl do Ameriky a získal Nobelovu cenu za fyziku

Sigmund Freud 1856-1939 - nejslavnější psycholog 20.století pocházel z Moravy, ale život prožil v Rakousku

Miloš Forman 1932-2018 - tento režisér se po odchodu stal v Americe dvojnásobným držitelem Oscara

Madeleine Albright 1937-2022 - původem z Prahy byla první ženou v úřadě ministryně zahraničí Spojených států amerických a zasloužila se o rozšíření NATO

Bob Marley 1945-1981 - Jamajčan přezdíváný Král Reggae po útoku emigroval do Londýna

Freddie Mercury 1946-1991 - utekl před násilím na Zanzibaru, azyl našel v Anglii a svým zpěvem si získal celý svět

Arnold Schwarzenegger 1947 - odešel z Rakouska a stal se filmovou hvězdou a guvernérem Kalifornie

Dalajlama 1935 - držitel Nobelovy ceny míru, duchovní vůdce Tibetanů unikl čínským okupantům v převleku přes Himaláje

David Ho 1952 - s matkou emigroval z Tchaj wanu, a v Americe jako biologii pomohl v oblasti výzkumu viru HIV a nemoci AIDS

Olga Smirnova 1991 - primabalerína moskevského baletu - opustila Rusko a teď září v Holandsku

Sergey Brin 1973 - z Ruska utekli do Ameriky, založil google a stal se miliardářem



Doplňující otázky k filmu:

- Jaké jméno znáš ?
- Jaký příběh tě nejvíce zaujal a proč ?
- Znáš nějaké současné české / zahraniční osobnosti, hvězdy, muzikanty, youtubery, o kterých se domníváš, že mají odlišný mateřský jazyk ... uveď příklady.
- Umíš si představit sebe na jejich místě ?
- Jak si myslíš, že se takoví lidé cítí, co prožívají, co je pro ně nejtěžší ?
/ zkus se do nich vcítit /



FILM IV.

P Ř Í B Ě H I. LOLA a II. SAŠA

Jde o autentickou zповěď 2 dětí, které v důsledku rusko - ukrajinské války /začátek únor 2022 / musely opustit své domovy.

Jedná se o děti z Ukrajiny.

Jména dětí: Lola a Saša

Jazyk: *urajinský*

Titulky: *žádné*

Cílem je rozvoj **jazykové empatie**, kde by si děti mohly vyzkoušet, čemu rozumí, aniž by znaly daný jazyk.

Pokládání otázky dětem ve filmu:

I. LOLA

01 Jak vypadal tvůj domov?

02 Co si měla v pokojíčku?

03 Co sis s sebou vzala a proč?

04 Proč jste museli odejít?

05 Co si dělala po škole, jaké si měla zájmy?

06 Kde se cítíš lépe, doma nebo tady?

07 Vrátíš se domů?



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
OP Praha – pól růstu ČR



II. SAŠA

01 Jak se jmenuješ?

02 Co se stalo u vás doma?

03 Co tady budeš dělat?

04 Co si dělal po škole?

05 Co sis s sebou vzal?

06 Když by si mohl, co by sis s sebou z domova vzal?

07 Co by si vzkázal lidem?

Doplňující otázky k filmům:

- Jakým otázkám rozumíš ?
- Dovedl/a by si převyprávět příběh Loly a Sašy ?

*Všechny rozhovory, které byly použity ve filmech, se natáčely na Slovensku.
Duben - květen 2022.*



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
OP Praha – pól růstu ČR

